

## Картотека музыкальных игр на развитие звуковысотного слуха

<p style="text-align: center;"><b>«Чудесный мешочек»</b> (младшая группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> В небольшом мешочке мишка, заяц, птичка, кошка, петушок.</p> <p><b>Ход игры:</b> Участвует вся группа. Педагог говорит, что на занятие пришли гости и спрятались, наверное, в мешочке. Играет знакомые произведения: «Петушок» р. н. п., «Серенькая кошечка» В. Витлина, «Воробушки» М. Красева, «Медведь» В. Ребикова, и др. Дети узнают музыку и достают из мешочка соответствующую игрушку.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Найди игрушку»</b> (младшая группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Игрушки, соответствующие содержанию песен: зайчик, медведь, кошечка и т. д. Проигрыватель с пластинками программных произведений.</p> <p><b>Ход игры:</b> Педагог предлагает прослушать мелодию и выбрать соответствующую игрушку. Игра заканчивается, когда на столе не остаются игрушки.</p>
<p style="text-align: center;"><b>В лесу</b> (младшая группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> На планшете – лес, 2-3 дерева, пенек, приклеен кармашек с фигурками животных. Картонажная фигурка девочки ставится рядом с лесом.</p> <p><b>Ход игры:</b> Педагог говорит, что в лесу за деревом кто-то спрятался, нужно помочь отгадать кукле кто там сидит. Послушайте песенку и отгадайте. Исполняются знакомые музыкальные произведения.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Найди нужный колокольчик</b> (младшая группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Набор бумажных колокольчиков разного размера для детей, металлофон.</p> <p><b>Ход игры:</b> Педагог играет звук на металлофоне, дети определяют какой звук прозвучал по высоте: если низкий – то поднимают большой колокольчик, если прозвучал высокий звук – то дети поднимают маленький колокольчик.</p>

## Картотека музыкальных игр на развитие звуковысотного слуха

<p style="text-align: center;"><b>«Угадай-ка»</b> <b>(средняя группа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Карточки с изображением гуся и гусенка, коровы и теленка, кошки и котенка, утки и утенка, фишки</p> <p><b>Ход игры:</b> У каждого ребенка по одной карточке и по две фишки. Воспитатель произносит «га-га-га» (До 1-й октавы). Ребенок, у которого картинка гуся закрывает его фишкой. Воспитатель поет «га-га-га» (Ля 1-й октавы), ребенок закрывает гусенка. «Му-му-му» - До, Соль 1-й октавы. «Мяу-мяу-мяу» - Ре 1-й октавы, Ре 2-й октавы. «Кря-кря-кря» - Ре 1-й октавы, Си 1-й октавы.</p> <p>Игра проводится до тех пор, пока дети не закроют фишками все картинки.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Ступеньки»</b> <b>(средняя группа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Лесенка из трех ступенек, игрушки (матрешки, зайцы, птички), музыкальные инструменты (флейта, металлофон).</p> <p><b>Ход игры:</b> Ребенок-ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии и передвигает свою игрушку по ступенькам вверх, вниз или постукивает на одной ступеньке.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Лесенка»</b> <b>(средняя группа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Различать высоту звуков и направление мелодии вверх, вниз.</p> <p><b>Игровой материал:</b> Две квадратные карточки (7см) с изображением лесенки в пять ступенек. На одной карточке изображена девочка, идущая вверх; на другой – вниз</p> <p><b>Ход игры:</b> После ознакомления с попевкой «Лесенка» педагог играет на фортепиано и предлагает детям узнать, куда идет девочка, а затем показать карточку с соответствующим изображением.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Угадай колокольчик»</b> <b>(средняя группа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Карточки по числу играющих, на каждой нарисованы три линейки, цветные фишки-ноты (красный, желтый, зеленый), тир музыкальных колокольчика или металлофон.</p> <p><b>Ход игры:</b> Ребёнок-ведущий звенит поочередно то одним, то другим, то третьим колокольчиком или играет на металлофоне три различных звука, дети располагают кружочки на соответствующих линейках. Красный – низкий звук, желтый – средний звук, зеленый – высокий звук.</p>

## Картотека музыкальных игр на развитие звуковысотного слуха

### Три поросенка (старшая группа)

**Цель:** Развитие звуковысотного слуха

**Игровой материал:** На планшете изображены лес и сказочный дом. В нем вырезано одно окошко, в котором вращающийся диск с изображением трех поросят: Нуф-Нуф в синей шапочке, Наф-Наф в красной шапочке, Ниф-Ниф в желтой шапочке. Вверху на игровом поле прикреплены три пластинки от металлофона. Под пластинкой *фа* первой октавы нарисована мордочка поросенка в синей шапочке - Нуф-Нуфа, под пластинкой *ля* первой октавы - поросенок в красной шапочке - Наф-Наф, под пластинкой *до* второй октавы - поросенок в желтой шапочке - Ниф-Ниф. Здесь же прикреплен молоточек от металлофона, который свободно и легко вынимается из петельки, 8-12 больших карт (по числу играющих), каждая разделена на три части (три окошка) с изображением шапочек трех поросят: синей, красной и желтой

### Музыкальное лото (старшая группа)

**Цель:** Развитие звуковысотного слуха

**Игровой материал:** Карточки по числу играющих, на каждой нарисованы пять линеек (нотный стан), кружочки-ноты, детские музыкальные инструменты (балалайка, металлофон, триола).

**Ход игры:** Ребенок-ведущий играет мелодию на одном из инструментов вверх, вниз или на одном звуке. Дети должны на карточке выложить ноты-кружочки от первой линейки до пятой, или от пятой до первой, или на одной линейке.

### «Матрёшки пляшут» (старшая группа)

**Цель:** развивать звуковысотный слух.

**Игровой материал:** матрёшки трёх разных размеров по количеству детей, металлофон.

**Ход игры:** Дети сидят за тремя столами. В руках у них матрёшки: у одних – большие, у других – средние, у третьих – маленькие. Воспитатель проигрывает звуки на металлофоне, объясняет: «Дети, сейчас ваши матрёшки будут плясать. Но для этого нужно внимательно слушать, какой звук звучит. Если низкий – пляшут большие, если средней высоты – средние, если высокий – будут плясать маленькие». Воспитатель исполняет звуки разной высоты, всё время изменяя последовательность звучания. По окончании отмечается и награждается команда-победитель.

### «Веселые нотки» (старшая группа)

**Цель:** развитие звуковысотного слуха.

**Игровой материал:** Дорожки по количеству детей из разноцветных кружков.

**Ход игры:** Разложить по дорожкам в три ряда. Каждый цвет определяет звук — низкий, средний, высокий. Для малышей раскладываются 2 цвета кружков, обозначающих высокие и низкие звуки. Музыкальный руководитель играет звук, ребёнок должен на слух определить высоту звука и встать на кружок, соответствующий сыгранному звуку. Ребенку, правильно выполнившему задание, - награда: фишка. У кого в конце игры окажется больше фишек, тот и выиграл.

## Картотека музыкальных игр на развитие звуковысотного слуха

<p style="text-align: center;"><b>Ученый кузнечик</b> (подготовительная группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Картинка с изображением цветов и ученого кузнечика, металлофон.</p> <p><b>Ход игры:</b> Вот ученый кузнечик. Он прыгает по цветам так, как ему указывают. Ну-ка, кузнечик, прыгай до третьего цветка, а оттуда – вниз. А теперь до пятого цветка – и опять вниз. А теперь на второй цветок – и вниз.</p> <p><b>Примечание.</b> Пение слов «Скок, скок, скок!» сопровождайте движением руки. Движение кузнечика по цветам сопровождается на мелодическом инструменте. Ребёнок в это время внимательно смотрит на картинки и выбирает подходящую той музыке, которую сыграл взрослый. Кузнечика можно вырезать из картона и прикрепить его к кончику указки. Во время пения ребёнок сможет управлять кузнечиком, пропевая слова «Скок, скок...».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Ступеньки</b> (подготовительная группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> лесенка из пяти ступенек, игрушки (матрешка, мишка, зайчик), детские музыкальные инструменты (аккордеон, металлофон, губная гармошка).</p> <p><b>Ход игры:</b> Ребенок - ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке и соответственно передвигает игрушку (например, зайчика) по ступенькам лесенки вверх, вниз или постукивает на одной ступеньке. Следующий ребенок действует другой игрушкой.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Матрёшки пляшут»</b> (подготовительная группа)</p> <p><b>Цель:</b> Развитие звуковысотного слуха</p> <p><b>Игровой материал:</b> Комплекты из 3-х матрешек разного размера по количеству детей.</p> <p><b>Ход игры:</b> Нужно внимательно слушать в каком регистре звучит музыка. Если в низком регистре – пляшут низкие матрешки, в среднем регистре – пляшут средние матрешки, в высоком регистре – пляшут высокие матрешки. Педагог исполняет мелодию в разных регистрах (верхнем, среднем, низком) чередуя их, а дети покачивают матрешкой соответствующего размера в такт музыке.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Веселый поезд»</b> (подготовительная группа)</p> <p><b>Цель:</b> развитие звуковысотного слуха.</p> <p><b>Игровой материал:</b> Музыкальный инструмент для подыгрывания (металлофон, фортепиано, флейта).</p> <p><b>Ход игры:</b> Дети учатся воспроизводить разные по высоте звуки: в диапазоне секунды, терции, квинты. Дети сидят полукругом. Ведущий или воспитатель поет, а дети отвечают.</p> <p><b>Ведущий:</b> <i>На березовой верхушке, целый день поет кукушка:</i></p> <p><b>Дети:</b> <i>Ку-ку, ку-ку, ку-ку!</i></p> <p><b>Ведущий:</b> <i>А синица целый день - поет громко:</i></p> <p><b>Дети:</b> <i>Тень-тень, тень-тень!</i></p> <p><b>Ведущий:</b> <i>Вторит дятел им: Тук-тук-тук, долбя клювом старый сук.</i></p> <p><b>Дети:</b> <i>Тук-тук-тук!</i></p> <p>Для создания игрового момента можно использовать шапочки-маски с изображением птиц. Игру можно выполнять по ролям: одни дети имитируют голосом кукушку, другие — синицу, третьи — дятла. Тот, кто лучше выполнил имитацию, исполняет свободную пляску. В игру можно играть индивидуально с каждым ребенком.</p>